Название учебной дисциплины (модуля)	Художественно-декоративное и музыкальное оформление спортивно-художественных представлений
Код и название специальности	1-88 02 01-04 Спортивно-педагогическая деятельность (спортивная режиссура)
Курс обучения	3-4
Семестр обучения	6-8
Количество учебных часов учебной дисциплины (модуля): лекционные семинарские практические лабораторные	264 32 12 90 0
Форма отчетности	Зачет (6,7 сем), экзамен (8 сем)
Количество кредитов	7

Общая теория композиции. Композиция в пространстве. Изобразительные средства изложения пространственно-композиционного замысла. Основные направления декоративного оформления спортивно-художественных представлений и зрелищ под открытым небом. Работа режиссера с художником постановщиком, музыкальным руководителем и звукорежиссером. Использование технических средств при создании спортивно-художественных представлений. Подбор музыкального материала согласно композиционному замыслу.

Содержание учебной дисциплины изложено в следующих разделах:

Раздел 1. Основы теории художественно-декоративного и музыкального оформления спортивно-художественного представления.

Раздел 2. Изобразительные средства изложения пространственно-композиционного замысла.

Раздел 3. Музыкальное оформление спортивно-художественных представлений.

Раздел 4. Использование технических средств режиссером спортивно-художественных представлений.

Раздел 5. Пиротехника и управляемая механизация.

Раздел 6. Кинетические системы.

Раздел 7. Антропогенные системы.